

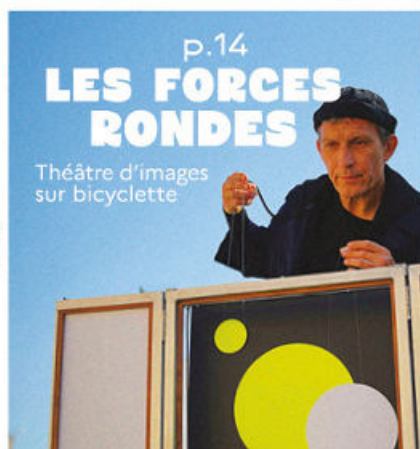
L'Émée  
**SAISONS**  
culturelles



lectures, concerts,  
expositions, spectacles,  
rencontres & ateliers

Printemps  
**2026**

# SOMMAIRE



# Édito

**Nous y voilà** : au temps des bourgeons, des floraisons et des odeurs d'herbe tendre. Nous y voilà : au temps des éclats, des danses et des aspirations. Nous vous avons promis une saison en trois temps - automne, hiver, printemps - avec la joie comme fil conducteur. Il est donc l'heure de fêter majestueusement notre troisième et dernier acte de la saison culturelle 2026. Au programme : du rire, de la tendresse, des jeux pour bambins, des concerts, un carnaval, une block party et une invitation à découvrir une création unique : le conte du *Bois Dormant*.

Vous l'aurez compris, éteindre les passions tristes, c'est notre credo de saison.

Alors nous vous attendons nombreux et nombreuses pour faire de ce printemps un acte collectif joyeux, tissé de spectacles, de fêtes et de rencontres.

Gilles Ligot, Président de la Communauté de communes de l'Ernée  
Régis Brault, vice-président à la culture  
Isabelle Yamba, responsable du Pôle développement culturel



# CHOLO

Trio de séga mauricien contemporain

Juvigné

Salle des fêtes  
Sam 21 mars • 20h

concert musiques traditionnelles & actuelles  
tous publics • entrée libre  
présentation de saison : 19h30

© Laurent Guizant



Le trio **Cholo** vous invite à découvrir son *séga atipik* venu de l'archipel des Mascareignes et plus précisément de l'île Maurice.

S'inspirant de la notion d'« œuvre perdue », **Cholo** compose des mélodies vibrantes et rythmées à partir de paroles retrouvées ou de textes écrits sur des rythmiques populaires, faisant dialoguer le séga traditionnel avec des sonorités d'aujourd'hui. Autrefois utilisé de manière péjorative pour désigner les musiciens et danseurs de séga, le nom **Cholo** est aujourd'hui pleinement revendiqué. Il affirme l'attachement du trio à une tradition longtemps méprisée, leur volonté de la défendre et de la faire vivre pleinement, avec énergie et modernité.

En amont du concert, le groupe a animé une *master class* avec les élèves de l'École de Musique et de Théâtre de l'Ernée. Une *master class* c'est un temps de rencontre et de travail privilégié entre artistes professionnels et musiciens en formation. Le concert sera aussi l'occasion de voir les élèves rejoindre le groupe pour partager sur scène le fruit de cette rencontre.

## Bon à savoir

En amont du spectacle, les équipes culturelles de la Communauté de communes de l'Ernée vous donnent rendez-vous pour vous présenter les activités de loisirs qui s'offrent à vous ce printemps.

Retrouvez-nous à partir de 19h30.

# POP-UP CIRKUS

Théâtre l'Articule

**Ernée**

Espace Clair de Lune  
Mer 25 mars • 10h30

lecture + cirque + marionnette  
30 min • à partir de 2 ans  
3€/5€/6,5€/7,5€/9€/15€



© Jean-Michel Eichenmaier

Lecture, cirque, marionnette... **Pop-Up Cirkus** est un spectacle joyeux qui emmène avec malice les plus jeunes dans ce qui pourrait être leur toute première aventure dans le monde du spectacle vivant.

Un très grand livre s'ouvre... et une piste de cirque apparaît !

« Les enfants, Mesdames, Messieurs, **Le Pop-up Cirkus** est très heureux de vous accueillir ! » Le décor se déplie. Le livre prend vie. La comédienne feuillette, joue et manipule les objets. Entre un fauve qui rugit et un jongleur qui éternue, les artistes semblent capables de tout : s'envoler, faire rire et rêver. Ici, on entre dans un livre pop-up comme sous un chapiteau. La page s'ouvre, devient un décor, et au fil de la musique, les numéros se succèdent. L'enchantement est là pour les petits comme pour les grands.

## Bon à savoir

Le **Théâtre l'Articule** est déjà venu à la Saison culturelle de l'Ernée. Souvenez-vous, en 2024, avec *Après l'Hiver* à Saint-Germain-le-Guillaume, vous les aviez A-DO-RÉS !

### Représentations scolaires

Mar 24 mars • 9h30 + 10h45 + 14h  
Jeu 26 + Ven 27 mars • 9h30 + 10h45

# MUSICAL'ÉCOLES

La musique pour tous et toutes

## Saint-Pierre des-Landes

Salle des fêtes  
Ven 27 mars • 20h30

## La Pellerine

Salle des fêtes  
Dim 12 avril • 11h

## Saint-Denis de-Gastines

Salle Georges Chrétien  
Ven 5 juin • 20h30

## Andouillé

Salle des fêtes  
Ven 12 juin • 19h

concerts + pratiques collectives  
tous publics • entrée libre



La pratique musicale pour tous est l'un des fils conducteurs de l'École de Musique et de Théâtre de l'Ernée. Musical'Écoles est le fruit de rencontres entre les enfants des écoles du territoire et les musiciens des orchestres d'harmonie et des pratiques collectives. Grâce aux partenariats avec les mairies, les écoles et les associations musicales, les enfants découvrent et pratiquent différents instruments : bois, cuivres, percussions et musique assistée par ordinateur (MAO), pour préparer ensemble un programme musical partagé.

## Bon à savoir

Ces concerts sont le résultat d'un travail pédagogique mené tout au long de l'année avec les écoles partenaires.

# CARNAVAL

Défilé musical et festif

Andouillé

Centre-bourg

Sam 28 mars • 10h

concert des élèves

tous publics • entrée libre



Le Printemps est là ! Pour célébrer ce renouveau tant attendu, venez participer au **carnaval** organisé avec l'APE, l'APEL et les écoles d'Andouillé. Enfilez vos déguisements les plus lumineux, les plus drôles ou les plus créatifs, et rejoignez-nous pour une déambulation festive et musicale, portée par les ensembles de l'École de Musique.

Un moment joyeux, coloré et plein de vie, idéal pour accueillir le printemps comme il se doit : dans la bonne humeur, en musique, et tous ensemble !

# PREMIÈRE SCÈNE

Musiques Actuelles

**Ernée**

Le Caméléon

Ven 03 avril • 19h30

concert des élèves  
tous publics • entrée libre



**Les classes de musiques actuelles s'invitent au bar Le Caméléon pour une soirée aussi électrique qu'éclectique ! Guitares, basse, batterie et chant seront à l'honneur, portés par l'énergie et le talent des élèves.**

Au programme des reprises : Måneskin, Muse, Kavinsky et bien d'autres artistes, pour faire vibrer la scène. Venez découvrir leurs répertoires et profiter d'un moment musical convivial, le vendredi 3 avril 2026. Ambiance garantie !

# CONCERT INTERGÉ

Chants venus d'ailleurs

**Ernée**

Salle L'Atelier

Mer 08 avril • 15h

concert + voix & partage  
tous publics • entrée libre

Ce **concert intergénérationnel** réunit les plus jeunes élèves de l'École de Musique et de Théâtre de l'Ernée et les aînés du territoire. Cette année, le public est invité à un voyage musical autour du monde, porté par un programme de chants venus d'ailleurs et des voix de tous âges.

# RENCONTRE AVEC MICHEL B.

Bob Théâtre

## Montenay

L'Oscence

Jeu 09 avril • 14h + 20h

Ven 10 avril • 14h + 20h

théâtre pour les méchants  
et les méchantes

50 min • à partir de 9 ans

5€/6,5€/7,5€/9€/15€



©Elo Athimon

C'est quoi un méchant ? Un méchant va-t-il rester méchant toute sa vie ? Mes méchants sont-ils les mêmes que tes méchants ? Et pourquoi les méchants nous fascinent autant dans les contes ? Dans un seul en scène bluffant, venez retrouver le comédien Denis Athimon qui nous donne l'occasion unique de rencontrer un méchant, un vrai, en chair et en os. Frissons et rires garantis !

Dans une vraie-fausse conférence, **Michel B.** auteur du livre *Je suis différent et alors?*, accepte de venir au théâtre pour raconter son histoire. Une histoire atypique, faite de loups-garous, de sorcières, de dragons et d'ogres. Sur scène, le comédien Denis Athimon incarne un personnage troublant de justesse, d'humour et d'intelligence. Il instaure avec le public un délicieux climat de tension, qui va crescendo jusqu'au coup de théâtre final. Avec cette création grinçante et singulière sur la figure de l'ogre contemporain, la compagnie **Bob Théâtre** donne à réfléchir en riant et en frissonnant ! C'est du très, très, bon théâtre !

### Bon à savoir

Le Bob Théâtre ça vous rappelle quelque chose ? Mais oui, en 2024, avec *Princesse K* à Vautorte, les gradins tremblaient de rires, du premier au dernier rang. Autant vous prévenir, là encore, vous allez rire.

Préparez vos zygomatiques... On y retourne !

### Représentations scolaires

| Jeu 09 + Ven 10 avril • 14h

# LES FORCES RONDES

Compagnie Melampo

## Chailland

École Sacré Cœur  
Sam 23 mai • 10h30

théâtre d'images sur bicyclette  
35 min • à partir de 2 ans  
3€/5€/6.5€/7.5€/9€/15€



© Philippe Felletton

Un tout petit point. C'est le point de départ. Là, arrive un personnage qui vient d'ailleurs à bord de son vélo. Il déploie un micro-théâtre sur sa bicyclette, un *kamishibai*, un théâtre où les images se forment et se transforment pour raconter l'histoire d'un serpent... et de sa mue.

**Les forces rondes** nous parle des forces du changement, des cycles et des cercles. Comme celui que nous allons former, tous ensemble, pour partager cette histoire. Une histoire faite d'images sonores et de paroles imagées, une histoire intime et sensible, qui touchera aussi bien les petits que les grands. **Les forces rondes** c'est un récit qui se vit en plein air, sous le ciel et les arbres, comme les humains le font depuis la nuit des temps. C'est un instant de poésie à vivre ensemble pour réenchanter l'espace public.

### Représentations scolaires

| La Bigottière Mar 19 mai • 9h30 + 10h45

| Chailland Jeu 21 mai • 9h30 + 10h45

# PRATIQUES CO

École de Musique de l'Ernée

Saint-Denis  
de-Gastines

Salle Georges Chrétien  
Sam 30 mai • 20h

concert d'ensembles  
tous publics • entrée libre

Au sein de l'École de musique et de théâtre de l'Ernée, les **pratiques collectives** occupent une place essentielle dans le parcours artistique des élèves. Dès leurs premières notes, enfants, adolescents et adultes ont la possibilité de rejoindre un atelier ou un ensemble où **l'apprentissage devient une expérience partagée**.

Qu'il s'agisse des ateliers vocaux enfants ou adultes, de l'orchestre junior ou des différents ensembles instrumentaux (cuivres, clarinette, saxophone, flûte, guitare), chaque cursus permet de mettre en pratique les notions abordées en cours de formation musicale et de pratique instrumentale. Ces espaces collectifs favorisent l'écoute, la cohésion, la motivation et permettent à chacun de progresser au rythme du groupe, tout en découvrant le plaisir de jouer et/ou chanter ensemble.

Samedi 30 mai, Saint-Denis-de-Gastines accueillera les orchestres, grands ensembles et chœurs de l'École de Musique de l'Ernée. Une large palette d'instruments, de voix et de styles sera proposée au public pour ce rendez-vous très attendu, véritable vitrine des **pratiques collectives** au cœur du projet pédagogique. Nous vous attendons nombreux !

# BLOCK PARTY

Cie BurnOut

## Ernée

Jardins du lycée Rochefeuille

Mer 10 juin • 14h

Ven 12 juin • 20h

danse + musique + hip-hop  
95 min • à partir de 6 ans  
5€/6,5€/7,5€/9€/15€

Des tubes cultes, 2 DJ's qui vous guident joyeusement pour apprendre les mouvements phares du hip-hop : avec **Block Party** la chorégraphe Jann Gallois vous propose un voyage à travers l'histoire du hip-hop.

Ambiance de folie garantie !

Les valeurs du hip-hop sont souvent réunies sous le slogan : «Peace, Love, Unity and Having Fun». Très populaires dans les années 1970 à New York aux États-Unis, les *block parties*, célèbres fêtes hip-hop en plein air, ont marqué l'histoire de la culture musicale dans le monde.

Rejoignez-nous et venez participer à cette grande fête qui clôturera notre saison 2025-2026 autour du thème de la joie !

## Représentations scolaires

| Jeu 11 + Ven 12 juin • 14h

# MUSIQUE EN FÊTE

Fête de fin de saison

Ernée

L'Agora - Espace Louis Derbré  
Sam 20 juin • de 11h à 16h

concert des élèves  
tous publics • entrée libre  
restauration et buvette  
organisées par l'Orchestre d'Harmonie d'Ernée

En cas de mauvais temps, repli à la salle L'Atelier à Ernée



L'École de Musique de l'Ernée célèbre l'arrivée de l'été et vous invite à sa fête de fin de saison 2025-2026 ! Venez profiter d'une journée festive où professeurs et élèves vous proposeront de belles prestations musicales. Les jeunes musiciens des Musical'Écoles d'Andouillé, Saint-Denis-de-Gastines, La Pellerine/Saint-Pierre-des-Landes seront présents pour offrir un programme varié et plein d'énergie. Pour compléter cette journée, les orchestres d'harmonie de Saint-Denis-de-Gastines, du Sud de l'Ernée (OHSE) et d'Ernée partageront la scène autour d'un répertoire commun. Un moment festif placé sous le signe de la bonne humeur !

# BALDIFOLIES

Participation des ensembles  
de l'École de Musique

Bais

Rue de l'Europe  
Sam 27 juin • en journée

festival de musique amateur  
tous publics • entrée libre



Cette année, nos musiciens s'exportent au-delà du territoire pour participer à la 11<sup>ème</sup> édition des Baldifolies à Bais, un festival dédié aux pratiques musicales amateurs. Une belle occasion de partager leur passion, de faire rayonner leurs ensembles et de vivre une journée festive de plaisir et de partage !

L'ensemble **Zecobetto** réunit les cuivres et percussions des écoles de musique de Meslay-du-Maine et de l'Ernée pour un voyage musical détonnant. Avec le **Bagad Bro Felger** de Fougères, les musiciens vous entraînent dans un univers celtique où se croisent musique traditionnelle et moderne. Les **ensembles de clarinettes et de saxophones** rejoignent également l'aventure en préparant un programme commun.

# LES VEILLÉES DU BOIS DORMANT

L'École Parallèle Imaginaire

Territoire  
de l'Ernée

Dim 19 juillet  
Lun 20 juillet



Il existe une forêt au milieu de la Mayenne bâtie sur les montagnes de Chailland. Plus grand massif du département, ses arbres abritent une foule d'histoires, d'animaux et de végétaux. Entièrement privée, cette forêt ne se laisse approcher que du regard. On ne peut aujourd'hui fouler que sa lisière. Depuis chacun des villages alentours, on l'aperçoit à l'horizon, comme un océan, une frontière infranchissable. Cette forêt interdite est devenue le **Bois Dormant**.

Extrait du conte du **Bois Dormant**\*

À défaut de s'y rendre, ne pourrait-on pas imaginer déplacer cette forêt ? Pour commencer à la faire marcher, des veillées sont organisées chez des habitants et habitantes du territoire. Ces **veillées du Bois Dormant** sont l'occasion d'écouter les contes et les légendes qui peuplent la forêt mais aussi de goûter, humer, ressentir des fragments de cette forêt endormie.

## Bon à savoir

Cette 4<sup>ème</sup> **veillée du Bois Dormant** - point final et aboutissement d'un projet de territoire mené sur trois années au fil de marches partagées - sera coorganisée en juillet prochain avec la Saison culturelle de l'Ernée et le Festival *Les Nuits de la Mayenne*.

À noter, bloquer, sanctuariser dans vos agendas.  
Cette création est unique !

\*Texte écrit par **Guillaume Lambert**, auteur, comédien et metteur en scène dans le cadre de la résidence de territoire artistique de l'École Parallèle Imaginaire, compagnie complice et accompagnée par la Saison culturelle de l'Ernée

# Infos Pratiques



## Informations et billetterie

Accueil des publics à la Communauté de communes de l'Ernée :

### Adresse administrative

69 rue de la Querminais  
P.A. de la Querminais  
BP 28  
53500 Ernée

02 43 05 98 80  
[www.lernee.fr](http://www.lernee.fr)  
[accueil@lernee.fr](mailto:accueil@lernee.fr)

### Horaires / jours d'ouverture

Lundi, mardi, merc. et jeudi :  
9h-12h et 14h-17h  
Vendredi :  
9h-12 et 14h-16h

## Acheter des places de spectacle

- par téléphone : 02 43 05 98 80
- par mail : [saisonculturelle@lernee.fr](mailto:saisonculturelle@lernee.fr)
- sur le site internet : [www.lernee.fr](http://www.lernee.fr)
- au service accueil de la Communauté de communes de l'Ernée
- sur les lieux de représentation des spectacles

**Bon à savoir :** notre billetterie en ligne reste accessible les week-ends et jours fériés. Les ventes dématérialisées sont ouvertes jusqu'à 4 heures avant le début de la représentation. Passé ce délai, la billetterie est transférée sur le lieu de l'événement. N'hésitez pas à vous y présenter : il reste presque toujours une petite place disponible !

## Accès aux événements

Les représentations commencent à l'heure précise. Pour la bonne gestion des entrées, **merci de vous présenter au moins 30 minutes avant le début de la représentation.** Le placement est libre. Les événements sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de nous contacter en amont de votre venue.

## Vous n'aimez pas ou ne pouvez pas sortir le soir ?

Certaines représentations de la programmation ont lieu en journée. Si vous souhaitez accéder à ces spectacles, n'hésitez pas à le demander lors de vos réservations.

## Tarifs, abonnements spectacles

### 1. Abonnement

- **Carte d'abonnement** : 8 €
- **Avantage** : plein tarif individuel de 15€ réduit à 9 €  
= votre abonnement est rentabilisé dès le deuxième spectacle !

### 2. Tarifs individuels

- **Plein tarif** : 15 €
- **Tarif réduit** : 7,5 €  
(moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minimas sociaux, titulaires de la carte CEZAM)

### 3. Tarifs famille / tribu

1 adulte accompagnant + 1 enfant et plus :

- **Adulte accompagnant** : 9 €
- **Moins de 18 ans** : 7,5 €
- **Moins de 15 ans** : 5 €
- **Moins de 3 ans** : 3 €

### 4. Tarif groupe

**Tarif réduit** : 6,5 €  
(EHPAD, accueil de loisirs, L'Escapade, CSE, RPE)

## Bibliothèques et médiathèques

L'accès aux services et aux activités du Réseau lecture de l'Ernée est gratuit, tout comme votre inscription. Celle-ci vous donne accès à une offre de documents variés : livres, revues, CD, DVD, ainsi qu'à la bibliothèque numérique du département : [mediatheque-numerique.lamayenne.fr](http://mediatheque-numerique.lamayenne.fr) - Pour plus de renseignements : 02 43 05 98 85 - [reseaulecture@lernee.fr](mailto:reseaulecture@lernee.fr)

## Tarifs École de Musique et de Théâtre de l'Ernée

L'accès aux concerts des élèves de l'École de musique et de théâtre de l'Ernée est gratuit. Les cours d'éveil, de formation et de pratique musicale de l'établissement sont eux soumis à tarification. Pour plus de renseignements : 02 43 05 98 88 - [ecoledemusique@lernee.fr](mailto:ecoledemusique@lernee.fr)

# Annuaire

des antennes culturelles  
sur le territoire de l'Ernée

## École de Musique et de Théâtre

### Andouillé

13 place de l'Église  
53 240 Andouillé

Responsable de site :  
**Laëtitia Lamoulié**  
l.lamoulie@lernee.fr

### Ernée

43 place Renault Morlière  
53 500 Ernée

Responsable de site :  
**Landry Monnier**  
l.monnier@lernee.fr

### Saint-Denis de-Gastines

Impasse de l'Harmonie  
53 500 Saint-Denis-de-Gastines

Responsable du Cube (studio de répétition) :  
**Margaux Kubitowicz**  
m.kubitowicz@lernee.fr

## Bibliothèques & médiathèques

### Andouillé

Mardi : 15h30-18h30  
Mercredi : 10h-12h / 14h-18h30  
Jeudi : 10h-12h  
Vendredi : 15h30-18h30  
Samedi : 10h-15h

**02 43 37 68 50**

### La Croixille

Mercredi : 16h30-18h  
Samedi : 10h30-12h

**02 43 90 22 10**

### La Pellerine

Mercredi : 17h15-18h15  
Vendredi semaine impaire : 15h45-16h45  
Samedi : 10h-11h30

**02 43 05 93 70**

### Montenay

Mardi : 15h-19h  
Mercredi : 10h-12h / 15h-19h  
Jeudi : 15h-19h  
Samedi : 10h-16h

**02 43 05 83 10**

### Chailland

Lundi : 16h30-18h30  
Mercredi : 16h30-18h30  
Samedi : 10h30-12h

**02 43 26 86 17**

### La Baconnière

Lundi : 15h30-18h  
Mercredi : 9h30-12h / 16h-18h  
Vendredi : 15h-17h  
Samedi : 10h-12h

**02 43 01 43 08**

### Saint-Denis de-Gastines

Mercredi : 10h-12h30 / 14h-18h  
Samedi : 10h-12h30

**02 43 08 71 36**

### Vautorte

Mercredi : 17h-18h30  
Samedi : 10h30-12h

**02 43 30 34 84**

### Ernée

Mardi : 10h-12h  
Mercredi : 14h-19h  
Vendredi : 16h-19h  
Samedi : 10h-13h

**02 43 08 71 19**

### Juvigné

Mardi : 16h-18h  
Mercredi : 15h-17h  
Vendredi : 16h-18h  
Samedi : 10h-12h

**02 43 68 51 54**

### Saint-Hilaire du-Maine

Mercredi : 16h30-18h  
Samedi : 10h30-12h

**02 43 68 17 45**

### Saint-Germain le-Guillaume

Dimanche : 10h-12h

**02 43 01 43 08**

### Larchamp

Mercredi : 16h30-18h30  
Samedi : 10h-12h

**02 43 05 44 30**

### Saint-Pierre des-Landes

Mercredi : 10h-12h/16h-18h  
Samedi : 10h-12h

**02 52 21 09 00**

# Crédits

## Pop-Up Cirkus

Production : Théâtre l'Articule (Suisse) • Soutiens en Suisse : Loterie Romande, Fondation anonyme genevoise, Pro Helvetia, Corodis (Commission Romande de diffusion des spectacles).

## Rencontre avec Michel B.

Production : Bob Théâtre • Coproduction : Théâtre Le Strapontin – scène des arts de la Parole à Pont-Scorff (56), centre culturel Le Pôle Sud à Chartres-de-Bretagne (35), le Quai des Arts à Argentan (61) • Soutiens : Lillico - scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration, Art, Enfance, Jeunesse à Rennes (35), Le Théâtre - centre national de la marionnette à Laval (53), La Graineterie à Houilles (78), Trio...s à Inzinzac-Lochrist (56), Rennes Métropole dans le cadre du dispositif de soutien aux projets de résidence mutualisée • Le Bob Théâtre est conventionné par le Ministère de la Culture DRAC de Bretagne, avec le soutien de la Région Bretagne et de la Ville de Rennes.

## Les forces rondes

Production et Diffusion : Claire Thibault • Collaboration artistique sur l'espace public : Camille Perreau • Collaboration artistique à la recherche : Candice Hayat et Julia Peslier • La compagnie Melampo est conventionnée par la Drac Bourgogne-Franche-Comté de 2023 à 2024, conventionnée par la Ville de Dijon de 2025 à 2028 et est soutenue au fonctionnement par le Département de Côte d'Or. • Soutiens - Partenaires - Coproducteurs : L'Espace 600 Scène Conventionnée Art, Enfance, Jeunesse à Grenoble (38), La Minoterie Pôle de création jeune public et d'éducation artistique à Dijon (21), L'Arc Scène Nationale du Creusot (71), La Maison du développement culturel (MDC), de Gennevilliers (92), Très Tôt Théâtre Scène Conventionnée de Quimper (29), La PLAJE Collectif Jeune Public de Bourgogne Franche Comté (AJT 2021 et soutien à la production 2023), MA Scène Nationale du Pays de Montbéliard (25), DRAC Bourgogne-Franche-Comté DRAC Grand Est, dans le cadre du dispositif Passerelle 2023 Région Bourgogne-Franche-Comté La Ville de Dijon.

## Block Party

La Cie BurnOut est associée au Théâtre national de la Danse Chaillot, la Maison de la Danse de Lyon, le Théâtre Paul Éluard de Bezons scène conventionnée d'intérêt national Art et Création danse et que le Théâtre du Beauvaisis – Scène Nationale de Beauvais, la Maison des Arts de Créteil ainsi qu'à L'Envolée – Pôle Artistique du Val Briard (77), le théâtre Jean Vilar de Suresnes. La Cie BurnOut reçoit le soutien de la DRAC Île-de-France – Ministère de la Culture au titre du conventionnement; de la Région Île-de-France au titre de la permanence artistique et culturelle; ainsi que de la Fondation BNP Paribas • Production et communication : Pauline Crépin • Photos : Anderson Zaca et Antoine Billet • Direction artistique : Jann Gallois • Administration : Clémence Marchand • Diffusion : Anne-Laure Fleischel.

## Les Veillées du Bois Dormant

Production : École Parallèle Imaginaire • Co-production : Saison culturelle de l'Ernée • Direction Artistique : Simon Gauchet • Conception, écriture, mise en espace et jeu : Simon Gauchet, Guillaume Lambert et Léa Muller • Avec la participation de Cléa Laizé, La Cour (Claire Grupallo et Faustine Seilman) et la complicité de l'équipe de la Saison culturelle de l'Ernée (Isabelle Yamba, Gaëlle Desmaires, Charlotte Minnone et Alisma Boulay) • Soutiens : Drac Pays de la Loire, Mayenne Culture et l'ONDA

# Qui sommes-nous ?

Pour permettre la rencontre de l'art et de la culture avec les publics, toute une chaîne d'acteurs intervient. Tous indispensables. Voici mises en lumière les équipes techniques, administratives, artistiques, logistiques, de médiation et de communication qui contribuent à faire vivre la culture sur le territoire de l'Ernée.

## Équipe

**Benoit Arnold** Chargé de communication et de relations presse • **Élodie Boittin** Chargée de la billetterie et de l'accueil des publics • **Gaëlle Desmaires** Assistante administrative et chargée de production • **Coline Judon** Agente culturelle en transversalité, secrétariat de l'école de musique, plateforme documentaire et billetterie des spectacles • **Margaux Kubitowicz** Responsable des studios de musiques actuelles *Le Cube* • **Marina Leblanc** Chargée de la billetterie et de l'accueil des publics • **Pierre Le Bouteiller** Coordinateur technique • **Laëtitia Lamoulié** Coordinatrice projets, Responsable de site et professeur de clarinette • **Charlotte Minnone** Chargée des relations avec les publics, les habitant-e-s et le territoire • **Landry Monnier** Directeur de l'École de Musique et de Théâtre de l'Ernée, enseignant et responsable de site • L'équipe pédagogique de l'École de Musique : **Anatole Camus** (trompette & cor d'harmonie), **Marc Chaignon** (percussions), **Sylvain Dumont** (guitare classique), **Frédéric Firmy** (guitare basse, électrique, acoustique et musiques actuelles), **Pascaline Gauffre** (tuba, formation musicale et orchestre junior), **Anouk Guédon** (flûte traversière), **Julien Lamoulié** (piano et interventions en milieu scolaire), **Santiago Marti** (saxophone), **Santiago Pacheco** (percussion), **Éric Pinson** (orchestre junior), **Hélène Pommereul** (éveil et formation musicale, chorale enfant et interventions en milieu scolaire), **Jérôme Steunou** (tuba), **Johane Tchatoun** (formation musicale et chorale ado et adulte) • **Soizic Person** Coordinatrice Réseau lecture • **Jonathan Tamailon** Chargé de communication • **Monique Travers** Assistante administrative et chargée de production • **Isabelle Yamba** Responsable du Pôle développement culturel et Directrice de la Saison culturelle de l'Ernée.

## Collaborateurs et collaboratrices

**Nicolas Bernard** Direction technique société 3A événement, accompagné de son équipe de régisseurs, techniciens son, lumière et plateau, intermittents • **L'École Parallèle Imaginaire** Compagnie complice et compagnonnée.

## Partenaires, réseau & bénévoles

Les activités de la Saison culturelle de l'Ernée sont financées par : la Communauté de communes de l'Ernée avec le soutien de la Drac Pays de la Loire, le Département de la Mayenne, Mayenne Culture, Spectacle vivant en Bretagne, Odià Normandie, l'ONDA / Les activités de l'École de Musique et de Théâtre de l'Ernée sont financées par la Communauté de communes de l'Ernée avec le soutien du Département de la Mayenne et Mayenne Culture / Les activités du Réseau Lecture de l'Ernée sont financées par la Communauté de communes de l'Ernée avec le soutien du Département de la Mayenne, Mayenne Culture et de la Bibliothèque départementale de la Mayenne / Un grand merci à nos bénévoles, qui donnent de leur temps et de leur cœur aux Saisons culturelles.

L'Ernée

# SAISONS culturelles



Infos et billetterie :

02 43 05 98 80

accueil@lernee.fr

[www.lernee.fr](http://www.lernee.fr)

## Saisons culturelles de l'Ernée

69 rue de la Querminais  
Parc d'activité de la Querminais  
53500 Ernée

Siret 24530035500030

Code APE 751 A

Licence PLATESV-R-2021-000117

TVA intracommunautaire FR Q2245300355

Identité & conception graphique : Jonathan Tamaillon

Rédaction : Isabelle Yamba, Charlotte Minnone,

Gaëlle Desmairies, Monique Travers, Soizic Person,

Landry Monnier, Laëtitia Lamoulié, Benoît Arnold

Impression : Imprim'Ernée Création

Imprimé à 3000 exemplaires, février 2026